

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №34 комбинированного вида»

ПРИНЯТО:

Педагогический совет

Протокол № 1

От «31» 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МДОУ №34

Муравьева Б.А.



Рабочая учебная программа в разновозрастной группе 5-7 лет  
(Старшая санаторная группа)  
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:  
Голоборщ Татьяна Евгеньевна,  
Шураева Елена Владимировна

2021 год

## Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели, задачи ООП	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе	6
1.1.4.	Планируемые результаты освоения программы	7
2.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1	Организация жизни и воспитания детей. Режим дня.	8
2.2.	Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	10
2.3.	Перечень основных видов организованной образовательной деятельности	12
2.4.	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	13
2.5.	Самостоятельная деятельность детей	14
2.6.	Режим двигательной активности	14
2.7.	Сетка ООД	16
3.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
3.1.	Содержание психолого-педагогической работы	16
3.2	Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет	17
3.3.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 5 – 6 лет	18
3.4.	Планируемые результаты освоения Программы	20
3.5.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	30
3.6.	Возрастные особенности развития детей с 6 до 7 лет	31
3.7.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 6 – 7 лет	32
3.8.	Планируемые результаты освоения Программы	42
3.9.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	42
3.10.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-7 лет.	43
3.10.1.	Образовательная область «Физическая культура»	44
3.10.2.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	47
3.10.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	48
3.10.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	55
3.10.5.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	58
3.11	Методическое обеспечение программы. Перечень программ, технологий, методических пособий	67
3.12	Работа с родителями	68
3.13	Планирование результатов освоения Программы (педагогическая диагностика).	72
3.14.	Региональный компонент	74
3.15	Культурные практики	75
	Приложение	78
	Годовое комплексно-тематическое планирование	
	Примерный перечень событий, праздников, мероприятий	
	Перспективное планирование по работе с родителями	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Реформы системы образования предъявляют новые требования к планированию и организации образовательного процесса в ДОО. В соответствии с ФГОС, современный детский сад - это место, где ребёнок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни и видах деятельности. Основная задача воспитателя - наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. Особенно актуальна эта задача для воспитателя разновозрастной группы детского сада.

Основываясь на этих положениях, разработана рабочая программа образовательной работы для разновозрастной группы, предполагающая реализацию положений ФГОС, направленных на психолого-педагогическое сопровождение развития личности ребёнка и организацию образовательной деятельности ДОО в соответствии с новыми нормативными документами в системе дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2021 - 2022 учебный год.

Рабочая образовательная программа воспитателя разработана в соответствии с:

- Уставом МДОУ «Детский сад №34 комбинированного вида»;
- Нормативными документами рабочей группы МДОУ «Детский сад №34 комбинированного вида»;
- Основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №34 комбинированного вида»

Рабочая программа воспитателя обеспечивает развитие детей в возрасте от 5-7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию, социально – коммуникативному, познавательному и художественно – эстетическому, речевому. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)

### **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ООП**

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОО, реализуемой Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса,

Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой и с учётом парциальных программ, приоритетного направления - физического развития, духовно- нравственным, экологическим развитием воспитанников, а также формирование у старших дошкольников предпосылок учебной деятельности для обеспечения равных стартовых возможностей для обучения в школе дошкольников, на основе потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

**Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:**

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей

отсутствие давления предметного обучения.

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетическими, фонетико-фонематическими нарушениями, а также с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **1.1.2.. Принципы и подходы к формированию Программы**

Организация педагогического процесса в разновозрастной группе имеет свои особенности и сложности. Требуется от педагога знания программных требований всех возрастных групп, умения сопоставлять их с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребёнка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями. Педагог должен так спланировать и организовать учебно-воспитательный процесс в разновозрастной группе, чтобы привлечь каждого воспитанника к активному участию в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей.

Содержание рабочей образовательной программы воспитателя разновозрастной группы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Рабочая программа воспитателя разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО.

## **Программа:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3. Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе**

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно старшего и подготовительного дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети старшего и подготовительного возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

### 1.1.4. Планируемые результаты освоения программы

#### Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

ценностные представления и мотивационных ресурсы	знания, умения, навыки
<ul style="list-style-type: none"> <li>• инициативность.</li> <li>• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</li> <li>• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</li> <li>• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</li> <li>• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</li> <li>• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</li> <li>• Уважительное отношение к духовно нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>• отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>• Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</li> <li>• овладение универсальными пред посылками учебной деятельно сти — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>• овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> <li>• овладение элементарными пред ставлениями из области живой при роды, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произ ведениями детской литературы.</li> <li>• овладение основными культурно гигиеническими навыками, началь ными представлениями о принципах здорового обра за жизни.</li> <li>• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, вы носливость, владение основными движениями).</li> <li>• Хорошее владение устной речью, сформирован ность предпосылок гра мотности.</li> </ul>

#### Универсальные образовательные результаты

когнитивные способности	коммуникативные способности	регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательность.</li> <li>• Развитое воображение.</li> <li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</li> <li>• Способность самостоятельно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</li> <li>• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> <li>• целеполагание и планирование (способность планировать свои действия,</li> </ul>

<p>выделять и формулировать цель.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение искать и выделять необходимую информацию.</li> <li>• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li> <li>• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</li> <li>• Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи.</li> <li>• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul>	<p>свои действия с остальными участниками процесса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>	<p>направленные на достижение конкретной цели).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогнозирование.</li> <li>• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>• Самоконтроль и коррекция.</li> </ul>
---	---	---

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Организация жизни и воспитания детей. Режим дня.

Режим дня составлен с расчетом на 12и-часовое пребывание ребенка в детском саду.

#### РЕЖИМ ДНЯ Холодный период года.

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Труд в развивающих центрах, поручения.	7.00 – 8.00
Утренний круг.	8.00 – 8.15
Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры.	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность. Подготовка к организованной образовательной деятельности.	8.45 – 9.00
Образовательная деятельность.	9.00 – 10.10 С учетом 10мин. перерыва  15.45- 16.15

Гигиенические процедуры. Второй завтрак	10.10- 10.25
Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная детская игровая деятельность.	10.25 - 11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	11.00 – 12.20
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность. Самостоятельная игровая деятельность.	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы или музыкальное сопровождение укладывания детей . Дневной сон.	13.00 – 15.00
Постепенный подъем детей. Оздоровительные мероприятия. Формирование и закрепление культурно- гигиенических навыков	15.00– 15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20- 15.40
Образовательная деятельность. «Сеанс здоровья»: артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика и др. Чтение художественной литературы. Игровая самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми	15.40 – 16.30
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30- 17.00
Вечерний круг. Сюжетно-ролевые игры. Совместная с воспитателем игровая деятельность, активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах активности. Прогулка Уход домой.	17.00- 19.00

Теплый период года.

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей на улице. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Общение.	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика на свежем воздухе. Возвращение в группу, раздевание. Гигиенические процедуры.	8.15– 8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.35 - 8.50
Игровая самостоятельная деятельность.	8.50 – 9.15
Совместная деятельность воспитателя с детьми.	
Образовательная деятельность (экспериментирование, чтение художественной литературы).	9.15 – 9.45
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.45 – 12.05
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	12.05 – 12.25
Совместная деятельность. Самостоятельная игровая деятельность.	
Подготовка к обеду. Обед.	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.45 – 15.00
Постепенный подъем детей. Оздоровительные мероприятия.	15.00 – 15.15

Формирование и закрепление культурно- гигиенических навыков. Подготовка к полднику. Полдник.	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке. Прогулка.	15.30 – 16.25
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	16.25 – 16.40
Подготовка к ужину. Ужин.	16.40 – 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, общение. Уход домой В вечернее время в зависимости от погодных условий режимные моменты варьируются	17.00 – 19.00

## 2.2. Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

МО-МЕНТЫ	Интеграция образовательных областей	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
УТРО	Социально- коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно- эстетическое развитие; Физическое развитие.	Взаимодействие с семьями: опрос о состоянии здоровья воспитанников, индивидуальные беседы по инициативе родителей, по реализации задач ООП ДО				
		Утренний прием детей				
		Игровая свободная деятельность. Индивидуальная работа с воспитанниками по усвоению задач образовательных областей. Общение.				
		Труд в развивающих центрах, поручения				
		<b>Утренний круг</b>	<b>Утренний круг</b>	<b>Утренний круг</b>	<b>Утренний круг</b>	<b>Утренний круг</b>
		<u>Тема недели</u>	<u>Я и другие</u> (ребенок и социум, этикет)	<u>Природа</u>	<u>Безопасность</u> (ЗОЖ, безопасное поведение в быту, в природе, на дорогах)	<u>Узнаю себя</u> (рассказы детей, педагогов, гостей о себе, психогимнастика, игры для развития психических процессов, рефлексия по теме недели)
		«Сеанс здоровья»: артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика и др.				
		Утренняя гимнастика				

		Культурно-гигиенические процедуры				
		Дежурство в столовой, завтрак				
НОД		По расписанию непрерывной образовательной деятельности На 7-8 минуте проводится физкультминутка				
ПРО-ГУЛКА	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие.	Наблюдения за погодными явлениями	Наблюдение за растениями	Наблюдения за птицами, насекомыми, животными и т.д.	Целевая прогулка	Наблюдения за человеком (одежда, головные уборы, обувь, и т.д.; работа дворников, водителей)
		Труд на участке, в цветнике, на огороде; трудовые поручения				
		Подвижные игры и физические упражнения с бегом	Подвижные игры и физические упражнения с прыжками	Подвижные игры и физические упражнения с метанием, ловлей, лазанием	Подвижные игры и физические упражнения с предметами	Русские народные игры
		Индивидуальная работа по физическому развитию (упражнения на бег)	Индивидуальная работа по физическому развитию (упражнения с прыжками)	Индивидуальная работа по физическому развитию (упражнения на метание и ловлю)	Индивидуальная работа по физическому развитию (упражнения с лазанием)	Индивидуальная работа по физическому развитию (упражнения на координацию)
		Самостоятельная двигательная деятельность детей. Свободная игра				
		Игры малой подвижности				
ОБЕД	Познавательное развитие; Речевое развитие;	Рассматривание репродукций, иллюстраций, альбомов, игрушек, предметов худ. промыслов	Работа с худ. словом: чтение, разучивание, проговаривание, словесн. игры, знакомство с авторами	Пальчиковые игры «рассказывание стихов руками»	Обыгрывание этюдов, психогимнастика, «минуты радости», «минуты любования»	Интеллектуальные игры: Разгадывание пазлов, головоломок, ребусов, логических задач
		Культурно-гигиенические мероприятия.. Прием пищи				
		Чтение художественной литературы или музыкальное сопровождение укладывания детей				
ВЕЧЕР	Социально-коммуникативное развитие. По	Бодрящая гимнастика после сна. Закаливание. Культурно-гигиенические мероприятия.				
		Полдник				
		По расписанию непрерывной образовательной деятельности (старшая, подготовитель-				

		ная группы)				
		«Сеанс здоровья»: артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика и др.				
		Самостоятельная двигательная деятельность детей. Свободная игра. Сюжетно-ролевые игры. Совместная с воспитателем игровая деятельность, активизация детей на самостоятельную деятельность в развивающих центрах				
		Конструирование Строительство Математика и счет	Центр грамотности и письма Искусство (ИЗО)	Природа/наука Песок/вода Настольные игры	Сюжетно-ролевая игра  Мелкая моторика  Ручной труд	Музыка Театр Чтение
		Дежурство в столовой, ужин				
		Самостоятельная двигательная деятельность детей. Свободная игра.				
		Музыкальное сопровождение игровой деятельности детей				
		Индивидуальная работа с воспитанниками по усвоению задач образовательных областей				
		Взаимодействие с родителями воспитанников: беседы о достижении детей, о состоянии из здоровья, по реализации задач ООП ДО				
ПРО-ГУЛКА		Наблюдения за живой природой	Наблюдения за неживой природой	Наблюдения за явлениями природы	Наблюдение за живой природой	Наблюдения за неживой природой
		Подвижные игры				
		Самостоятельная двигательная деятельность детей				

### 2.3. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Образовательная область Образовательная деятельность детей	Подготовительная группа		
	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год

Математическое развитие	2	8	76
Основы науки и естествознания	1	4	38
Развитие речи, основы грамотности.	2	8	76
Рисование	2	8	76
Аппликация	0.5	2	19
Лепка	0.5	2	19
Музыка	2	8	76
Физическая культура. Физкультурное (2 в помещении + 1 на прогулке)	3	12	114
Итого	13	56	494
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Дежурство	ежедневно		
Прогулка	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей			
Игра	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно		

#### 2.4. Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Кол-во возрастных групп в каждой параллели Вид деятельности	Старшая санаторная группа (5-7 лет) 1 группа
--	--

Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Формирование элементарных математических представлений	-
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

### 2.5. Самостоятельная деятельность детей

Кол-во возрастных групп в каждой параллели Вид деятельности	Старшая санаторная группа (5-7 лет)
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

### 2.6. Режим двигательной активности

Формы работы	Вид занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		Младше- средняя группа (3-5года)	Младшая санаторная группа (3-5 лет)	Старше-подготовительная группа (5-7 лет)	Старшая санаторная группа (5-7 лет) 1 группа
ФИЗКУЛЬТУРА	а) в помещении	2 раза в неделю 20мин.	2 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 30 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 30 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В РЕЖИМЕ ДНЯ	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке и	Ежедневно, на каждой прогулке по 20 мин.	Ежедневно, на каждой прогулке по 20 мин	Ежедневно, на каждой прогулке по 30 мин	Ежедневно, на каждой прогулке по 30 мин

	упражнения на прогулке				
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)
	г) физкультурминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
АКТИВНЫЙ ОТДЫХ	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 30- 40 мин.	1 раз в месяц 30- 40 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал			
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	в) самостоятельные	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	подвижные и спортивные игры на прогулке				
--	---	--	--	--	--

## 2.7. СЕТКА ООД

### ПОНЕДЕЛЬНИК

- |                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| 1. Основы науки и естествознания | 9.00- 9.30   |
| 2. Лепка / Аппликация            | 9.40- 10.10  |
| 3. Физкультура на улице          | 11.10- 11.40 |

### ВТОРНИК

- |                            |              |
|----------------------------|--------------|
| 1. Музыка                  | 9.00- 9.30   |
| 2. Математическое развитие | 9.40- 10.10  |
| 3. Рисование               | 15.45- 16.15 |

### СРЕДА

- |                                    |               |
|------------------------------------|---------------|
| 1. Основы грамотности              | 9.00- 9.30    |
| 2. Физкультура в помещении         | 9.40- 10.10   |
| 3. Формирование основ безопасности | 15.45 – 16.15 |

### ЧЕТВЕРГ

- |                            |              |
|----------------------------|--------------|
| 1. Математическое развитие | 9.00- 9.30   |
| 2. Рисование               | 9.40- 10.10  |
| 3. Физкультура в помещении | 15.45- 16.15 |
| 4.                         |              |

### ПЯТНИЦА

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| 1. Развитие речи | 9.00- 9.30  |
| 2. Музыка        | 9.30- 10.10 |

## 3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Содержание психолого-педагогической работы

**Содержание психолого-педагогической работы** ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Оно включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### 3.2. Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); и от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей.

Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии

проведения специальной работы по его активации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **3.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 5 – 6 лет**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития.**

Социально - коммуникативное развитие направлено на:

- 1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;
- 2) развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- 3) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 4) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- 5) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- 6) формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- 1) развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- 2) формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- 3) трудовое воспитание.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Задачи познавательного развития**

Познавательное развитие предполагает:

- 1) развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- 2) формирование познавательных действий, становление сознания;

- 3) развитие воображения и творческой активности;
- 4) формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**

- развитие элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи речевого развития**

Речевое развитие включает:

- 1) владение речью как средством общения и культуры;
- 2) обогащение активного словаря;
- 3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- 4) развитие речевого творчества;
- 5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

- 1) развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- 2) воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- 3) формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование;
- 4) развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание);
- 5) формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- 6) воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи художественно - эстетического развития.**

Художественно - эстетическое развитие предполагает:

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру;

- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- 6) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные направления реализации образовательной области**

«Художественно - эстетическое развитие»:

- 1) художественное восприятие произведений искусства, художественно-изобразительная деятельность;
- 2) эстетическое восприятие мира природы, эстетическое восприятие социального мира.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

#### **Задачи физического развития**

Физическое развитие включает:

- 1) приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- 2) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- 3) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- 4) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Основные направления реализации образовательной области « Физическое развитие»:**

- 1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной с выполнением упражнений,
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- 2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **3.4. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому,

где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности

расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать уме-

ние обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.

(Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративноприкладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между

целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 доба-

вить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы** Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточ-

ка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Развитие речи**

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сю-

жетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленноплывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бигурьки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить распола-

гать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темнозеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.

д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольнопечатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олим-

пийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Развитие игровой деятельности**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### 3.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать; проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### 3.6. Возрастные особенности детей 6 – 7 лет

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство

усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать

собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 3.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 6 – 7 лет

<b>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b>		
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"><li>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда.</li><li>- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</li><li>- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</li><li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li><li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</li></ul>
2	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.</li><li>- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</li></ul>

		<p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.</li> <li>- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</li> </ul> <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.)</li> </ul> <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление о родном крае.</li> <li>- углублять и уточнять представления о Родине – России.</li> <li>- закреплять знание о флаге, гербе гимне России.</li> <li>- расширять представления о Москве – главном городе, столице России.</li> <li>- расширять знания о государственных праздниках.</li> <li>- углублять знания о Российской армии.</li> </ul>
3	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно – гигиенические навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</li> <li>- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.</li> <li>- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.</li> </ul> <p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.</li> <li>- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</li> </ul> <p>Общественно- полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</li> <li>- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.</li> <li>- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.</li> <li>- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</li> <li>- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</li> </ul> <p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</li> <li>- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к сильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.</li> </ul>

		<p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</li> <li>- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</li> </ul>
4	Формирование основ безопасности.	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</li> <li>- знакомить с явлениями неживой природы.</li> <li>- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</li> </ul> <p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</li> <li>- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</li> <li>- продолжать знакомить с дорожными знаками.</li> </ul> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.</li> <li>- расширять знания об источниках опасности в быту.</li> <li>- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</li> <li>- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>
<b><u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u></b>		
	Развитие познавательно- исследовательской деятельности	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</li> <li>- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.).</li> <li>- развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</li> </ul> <p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.</li> <li>- совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.</li> <li>- закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.</li> <li>- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</li> </ul> <p>Проектная деятельность.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</li> </ul> <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).</li> <li>- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</li> </ul>
	<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</li> <li>- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</li> <li>- продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</li> <li>- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.</li> <li>- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>- формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</li> <li>- формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).</li> <li>- рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</li> </ul>
	<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество и счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.</li> <li>- закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</li> <li>- закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</li> <li>- формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</li> <li>- знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</li> <li>- формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</li> </ul> <p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную перу; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей;</li> </ul>

находить части целого и целое по известным частям.

- закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

Форма.

- уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.
- формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Ориентировка в пространстве.

- формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.
- формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы.

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
- расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- расширять представления о насекомых.
- развивать интерес к родному краю.

- учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

- оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень.

- закрепление знаний детей о том, что сентябрь -первый осенний месяц.

- формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

- закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).

- закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

- рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна.

- расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи).

- знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

- формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Лето.

- уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

- рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

- поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

- беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

- совершенствование речи, умения более точно характеризовать объ-

		<p>ект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь детям в освоении форм речевого этикета.</li> <li>- поощрение самостоятельности суждений.</li> </ul> <p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.</li> </ul> <p>Звуковая культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</li> <li>- отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</li> </ul> <p>Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</li> <li>- помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</li> </ul> <p>Связная речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование диалогической и монологической форм речи.</li> <li>- развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</li> <li>- совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</li> <li>- совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.</li> </ul> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</li> <li>- формирование умения составлять слова из слогов (устно)</li> <li>- предпосылки к письменной речи.</li> </ul>
	<p>Приобщение к художественной литературе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.</li> <li>- пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</li> <li>- развитие у детей чувства юмора.</li> <li>- совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</li> <li>- продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников.</li> </ul>
<p><b><u>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</u></b></p>		
	<p>Приобщение к искусству.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</li> <li>- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности</li> </ul>

		<p>людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др..</li> <li>- расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.).</li> <li>- продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</li> <li>- знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.</li> </ul>
	<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.</li> <li>- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).</li> </ul> <p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план) ; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).</li> <li>- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.</li> </ul> <p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</li> <li>- формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</li> <li>- развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</li> </ul>

		<p>Декоративная лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</li> <li>- формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</li> <li>- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.</li> </ul> <p>Художественный труд: работа с бумагой и картоном.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.</li> <li>- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> </ul> <p>Художественный труд: работа с тканью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.</li> <li>- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.</li> </ul> <p>Художественный труд: работа с природным материалом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.</li> </ul>
	<p>Конструктивно- модельная деятельность.</p>	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>- формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.</li> <li>- закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</li> </ul> <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</li> <li>- закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</li> <li>- совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</li> </ul>
	<p>Музыкальная деятельность.</p>	<p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творче-</li> </ul>

ством композиторов и музыкантов.

- развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.
- знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).

Песенное творчество.

- развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально- ритмические движения.

- развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально- игровое и танцевальное творчество.

- развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).
- закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- расширять представления о рациональном питании.
- формировать представления об активном отдыхе.
- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.

Физическая культура

- закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- совершенствование активного движения кисти руки при броске.

	<p>- закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.</p> <p>- упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>- закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движения техники основных движений (добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>- учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.</p> <p>- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	---

### 3.8. Планируемые результаты освоения программы

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### 3.9. Целевые ориентиры образования в подготовительной к школе группе

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **3.10. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-7 лет.**

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
		старший дошкольный возраст
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-коммуникативная»	Игровая, коммуникативная, трудовая, позна-	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения,

	<p>вательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная</p>	<p>игровые и бытовые проблемные ситуации, рассмотрение картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд</p>
«Познавательное Развитие»	<p>Познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая</p>	<p>Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассмотрение картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов</p>
«Речевое развитие»	<p>Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная</p>	<p>Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассмотрение картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения</p>

### **3.10.1. Формы организации образовательной деятельности**

#### **Образовательная область «Физическая культура»**

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в рав-</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая</p>	<p>На физкультуре: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p>	<p>Игра Игровые упражнения подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные иг-</p>

<p>новесии; строевые упраж- нения; ритмиче- ские упражнения.</p>	<p>-тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий</p>			<p>ры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заяв- кам Совместные за- нятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами Прогулка Подвижная игра малой по- движности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа На физкультуре Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражне- ния -корректирующие упражнения -классические</p>	<p>На физкульту- ре: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы</p>	<p>Игровые упраж- нения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консуль- тация Открытые про- смотры Встречи по заяв- кам Совместные иг- ры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заяв- кам Совместные за- нятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p>		<p>Игровые упраж-</p>	

<p>Спортивные упражнения</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения движения Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения на улице</p>	<p>На физкультуре игры большой, малой подвижности</p>	<p>нения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>Активный отдых</p>	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	<p>На физкультуре игровые (подводящие) упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам</p>

				Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
--	--	--	--	---

### 3.10.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>I. Бережем свое здоровье</b>				
Приобщать к ценностям здорового образа жизни Дать первоначальные представления о профилактике заболеваний Развивать навыки личной гигиены	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор	Беседы, обучение, чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ, Рассказ Творческие задания Дидактические игры	Игры Дидактическая игра самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение рассказ
<b>II. Безопасный отдых на природе</b>				
Воспитывать бережное отношение к живой природе Знакомить с ядовитыми растениями и грибами В природе все взаимосвязано Учить правилам поведения на природе рассказывать об опасности контактов с животными и насекомыми Дать первоначальные представления о первой помощи	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор	Продуктивная деятельность Обучение, рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Тематические досуги Рассказы, чтение Рассказы, чтение Рассказы, чтение	Творческие задания Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Объяснение, напоминание Объяснения, запреты обучение,

### III. Безопасность на дорогах города

<p>Знакомить с устройством проезжей части</p> <p>Знакомить с «зеброй», светофором и другими дорожными знаками для пешеходов и водителей</p> <p>Дать представления о работе ГИБДД</p> <p>Учить правилам поведения в транспорте</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>обучение,</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Дидактические игры,</p> <p>обучение, чтение,</p> <p>Беседы, упражнения, тренинги</p>	<p>Тематические досу-ги</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы, упражнения, тренинги</p> <p>Рассказы, чтение</p> <p>Объяснение, напоминание похвала</p>
---	--	--	---	--

### IV. Семейное благополучие

<p>Расширять представления о взаимной заботе и помощи в семье</p> <p>Расширять представления об опасности встреч с чужими людьми!</p> <p>Прививать правила поведения в случае опасности</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Тематические досу-ги</p> <p>Рассказы, чтение, тренинги</p> <p>Беседы, упражнения, тренинги</p> <p>объяснения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Беседы, упражнения, тренинги</p> <p>Напоминание,</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Объяснение, напоминание</p> <p>Объяснение, напоминание запреты</p> <p>Творческие задания</p>
---	--	---	----------------------------------	---

### 3.10.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Предметный мир				
Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назна-	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра</p> <p>-рассматривание</p> <p>-наблюдение</p> <p>-игра-</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра</p> <p>-рассматривание</p> <p>-наблюдение</p>	<p>-игровая деятельность</p> <p>- рассматривание</p> <p>-наблюдение</p>

<p>чением; Группировать предметы по существенному признаку; Учить пользоваться простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности; Развивать соответствующий словарь ребёнка, его умения точно и ясно выражать свои суждения и предположения; Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметному миру; Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения.</p>	<p>Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор</p>	<p>экспериментирование - исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -рассказ -беседа -обмен и применение информации</p>	<p>-игра-экспериментирование - исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры</p>	<p>- конструирование -развивающие игры исследовательская деятельность -экскурсии -беседа -просмотр видео сюжетов; -создание коллекций -посещение музеев</p>
---	---	---	--	---

Сенсорное развитие

<p>Развитие специфических сенсорных способностей</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи</p>
<p>Формирование воспри-</p>	<p>Игровые</p>	<p>Занятия</p>	<p>Игры (дидактиче-</p>	<p>Опрос анкеты</p>

<p>ятия и представлений о внешних свойствах вещей.</p>	<p>упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты</p>	<p>ские, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи</p>
<p>Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей.</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи</p>

				чи
Природное окружение. Экологическое воспитание.				
<p>Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания.</p> <p>Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. Приобщать детей к уходу за комнатными растениями.</p> <p>Дать представления о том, что растения-живые существа(для их роста определенные условия, которые обеспечивает им человек)</p> <p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Расширять представления о представителях классах пресмыкающихся, диких животных, приспособленности к окружающей среде.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов.</p> <p>В доступной форме от-</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Комплексные, интегрированные занятия Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры</p>

<p>вечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем. Расширять представления детей о природе с учетом их интересов.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к природе.</p>				
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>				
<p>Семья</p> <p>Формировать интерес к своей родословной, родственниками.</p> <p>Дать первоначальные знания о родственных отношениях в семье, об обязанностях</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к членам семьи</p> <p>Воспитывать стремление быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанности</p> <p>Учить уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Экскурсия</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Индивидуальные беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера</p>
<p>Детский сад</p> <p>Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п.)</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке д/с.</p> <p>Закреплять знания правил дорожного движения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассказывание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассказывание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Индивидуальные беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера</p>

<p>Родной город, родная страна</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, к краю</p> <p>Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине».</p> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна.</p> <p>Наша армия</p> <p>Рассказать о трудной и почетной обязанности; защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Рассказывать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера</p>
<p>Труд людей</p> <p>Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности..</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Рассказывание, чтение.</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность</p>	<p>Экскурсии</p> <p>Чтение, рассказывание, беседы.</p> <p>Привлечение к сотрудничеству</p>

Познавательно-исследовательская деятельность				
<p>Ознакомление с предметами ближайшего окружения и их назначением.</p> <p>Способствовать развитию сенсорного анализа предметов и материалов.</p> <p>Стимулировать к созданию простых описательных рассказов.</p> <p>Помочь ребёнку в освоении словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.</p> <p>Воспитывать интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по району</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с детьми, общение</p> <p>Собственный пример родителей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня.</p>
Конструирование				
<p>Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора.</p> <p>Освоить обобщённые способы, с помощью которых можно создавать различные поделки.</p> <p>Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по району</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с</p>

				детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.
--	--	--	--	---

**Формирование элементарных математических представлений**

<p>Количество и счет Учить считать до 5 Учить сравнивать две группы предметов Формировать представления о равенстве и неравенстве групп Дать представления о множестве Величина Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине Учить сравнивать предметы по двум признакам Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты) Форма Развивать представления о геометрических фигурах Учить различать и называть прямоугольник, его элементы Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами Ориентировка в пространстве Развивать умения определять пространственные направления от себя Ориентировка во времени Расширять представления о частях суток</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Интегрированная образовательная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео</p>
---	--	---	---	---

**3.10.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность
-------------------------	------------------	-------------------------	------------------------------------	-------------------------

		с педагогом		ность с семьей
<b>I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>				
<p>Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний</p> <p>Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективно-монологического монолога»</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Образцы</p> <p>коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами.</p> <p>.Беседы.</p> <p>Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<b>II. Развитие всех компонентов устной речи</b>				
<p>Формирование лексической стороны речи</p>	<p>Называние, повторение, слушание</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Наблюдения</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Чтение</p>	<p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихо-</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Объяснение, повторение, исправление</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение, разучивание стихов</p> <p>Беседа, пояс-</p>

	Беседа	творений Работа в книжном уголке		нение
Формирование грамматической стороны речи	Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов	Обучение, объяснение, напоминание. Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Разучивание, пересказ Игра-драматизация	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа
Формирование произносительной стороны речи	Объяснение, повторение, исправление. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа	Обучение, объяснение, повторение. Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг	Игра-драматизация. Театрализованная деятельность.	Имитационные упражнения Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Формирование связной речи (монологической формы)	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры	Обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; -составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)	Игры парами Театрализованная деятельность	Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей Экскурсии с детьми

		<p>-пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) - пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения ( коллективное рассказывание д/и «Поезд») Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание иллюстраций, Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок на тему сказки Игра-инсценировка</p>		
--	--	---	--	--

### III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)

	<p>Образцы</p> <p>коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета ( пассивное)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>.Информационная поддержка родителей</p>
--	--	---	--	--

#### 3.10.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная	Совместная деятельность
----------------------------	------------------	-------------------------	-----------------	-------------------------

		с педагогом	деятельность детей	ность с семьей
<b>I. Продуктивная деятельность</b>				
Формировать умение экспериментировать с материалом	-	Обучение Опыты Дидактические игры	Самостоятельная деятельность с материалом Проблемная ситуация	Консультации Мастер-класс
Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.	-	Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение	Самостоятельная художественная деятельность	Консультации Открытые занятия Конкурсы
Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Беседа Рассматривание
Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы	-	Коллективная работа	-	Участие в коллективной работе Мастер-класс Выставка работ
Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение	-	Наблюдение, чтение, Обучение, индивидуальная работа, обыгрывание незавершённого рисунка	Самостоятельная художественная деятельность Проблемная ситуация	Наблюдение Рассказы Выставки детских работ
Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические	-	Создание условий для выбора Обыгрывание незавершённо-	Самостоятельная художественная	Консультация Открытые мероприятия

навыки и приёмы.		го рисунка Индивидуальная работа	деятельность Игра Проблемная ситуация	тия
II. Детский дизайн				
Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание	Консультация Экскурсии
Приобщать детей к эстетической деятельности в быту	Труд Беседа	Обучение Индивидуальная работа	Самостоятельная художественная деятельность Сюжетно-ролевые игры Проблемная ситуация	Беседа Консультации Конкурс Мастер-класс

Раздел «Слушание»				
Формировать навыки культуры слушания музыки Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения Учить замечать выразительные средства музыкального произведения	На утренней гимнастике и физкультуре; Во всех видах образовательной деятельности Во время умывания Во время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играх Перед дневным сном При пробуждении На праздниках и развлечениях	Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления,

		портретов композиторов		оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии
--	--	------------------------	--	---

Раздел «Пение»

<p>Обучать выразительному пению Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласовано Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами Учить четко проносить слова Учить петь с инструментальным сопровождением и без него</p>	<p>Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играх В театрализованной деятельности На праздниках и развлечениях</p>	<p>Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллю-</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников</p>
---	---	---	---	---

		страций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры	
--	--	--	--	--

Раздел «Музыкально-ритмические движения»

Продолжать формировать навык ритмического движения в соответствии с характером музыка Учит самостоятельно менять движения Совершенствовать танцевальные движения Учить двигаться в парах	На утренней гимнастике и физкультуре; Во всех видах образовательной деятельности во время прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках и развлечениях	Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
---	---	--	--	--

			танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	
--	--	--	---	--

Раздел «Игра на музыкальных инструментах»

Формировать умение подыгрывать простейшую мелодию на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне	Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулки В сюжетно-ролевых играх На праздниках и развлечениях	Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
--	--	---	--	---

Раздел «Творчество» (песенное, танцевально-игровое)

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни Способствовать развитию эмоци-	Во всех видах образовательной деятельности	Образовательная деятельность Праздники, раз-	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)
---	--	---	---	--

<p>онально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших спектаклей</p>	<p>сти</p> <p>Во время прогулки</p> <p>В сюжетно-ролевых играх</p> <p>На праздниках и развлечениях</p>	<p>влечения</p> <p>В повседневной жизни:</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной</p>
---	--	---	--	---

### 3.11. Методическое обеспечение программы. Перечень программ, технологий, методических пособий

Раздел программы	Методическое обеспечение
«Социально-коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. М.Б. Зацепина «Дни воинской славы патриотическое воспитание дошкольников для работы с детьми 3-7 лет» Мозаика- Синтез</li> <li>2. М.Б. Зацепина «Дни воинской славы патриотическое воспитание дошкольников для работы с детьми 5-7 лет» Мозаика- Синтез</li> <li>3. Ветехин А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. С- Петербург, Детство</li> <li>4. . Основы безопасности детей дошкольного возраста/Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева Р.Б.</li> <li>5. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ- ЛТД»</li> <li>6. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М.,</li> <li>7. В.Т.Кудрявцев., Б.Б.Егоров Развивающая педагогика оздоровления, Москва</li> <li>8..М.Ю.Картушина Быть здоровыми хотим, Москва, ООО ТЦ «Сфера»</li> <li>9.. А. С.Галанов Игры, которые лечат (для детей от 5 до 7 лет) Педагогическое общество России</li> <li>10.О.В.Козырева Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. Москва, озаика-Синтез.</li> <li>11.. Л.В. Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» Методическое пособие Москва:ТЦ «Сфера»</li> <li>12. Жданова Л.А.Нежкина Н.И., Бобошко И.Е., Киселева Н.В., Глазова Т.Г., Чистякова Ю.В., Нежкина Л.И. Система оздоровление детей в образовательном учреждении. Учебно-методическое пособие Иваново</li> </ol>

	<p>13. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб</p> <p>14. С.А. Лебедева, С.Н. Перлова, Е.Ю. Ткаченко «Ознакомление с родным городом средствами музейной практики» Шуя</p> <p>15. Т.А. Шорыгина Беседы о правах ребенка ООО ТЦ «Сфера»</p> <p>16. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет Москва Мозаика- Синтез,</p> <p>17. Г.Г. Хромцова Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие Москва: Центр педагогического образования</p> <p>18. Шорыгина Г.А. Беседы о правилах пожарной безопасности: Методическое пособие- Москва: ТЦ Сфера</p> <p>19. Шорыгина Г.А. Беседы о правилах пожарной безопасности : Методическое пособие- Москва: ТЦ Сфера</p> <p>20. Шорыгина Г.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие- Москва: ТЦ Сфера</p> <p>21. Голицына н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. Москва Издательство</p>
«Познавательное развитие»	<p>1. И.А. Помараева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе. Изд. Москва-Синтез</p> <p>2. И.А. Помараева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во средней группе. Изд. Москва-Синтез</p> <p>3. О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятия М., «Москва-Синтез».</p> <p>4. О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.,»Москва-Синтез»</p> <p>5. В.П. Новикова Математика в детском саду (старший дошкольный возраст) Москва: Мозаика Синтез.</p> <p>6. В.П. Новикова Математика в детском саду (подготовительная группа) Москва: Мозаика Синтез</p> <p>7. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Москва: Мозаика –Синтез</p> <p>8. О.А. Скоролупова . Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень» часть 1 и 2. Москва ООО Издательство</p> <p>9. А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима», «Осень», «Весна». «Лето»</p> <p>10. А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна». Москва ООО Издательство «Скрипторий»</p> <p>11. А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы. Москва ООО Издательство «Скрипторий»</p> <p>12. А.Скоролупова . Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России». Москва ООО Издательство «Скрипторий»,</p> <p>13. А.Скоролупова . Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Транспорт: наземный , водный, воздушный». Москва ООО Издательство «Скрипторий»</p> <p>14. А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Телевидение». Москва ООО Издательство</p> <p>22. В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе Программа и методические рекомендации. Москва , Мо-</p>

	<p>заика-Синтез</p> <p>15. Л.В.Куцакова . Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М.Мозаика -Синтез</p> <p>16. Л.В.Куцакова . Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Мозаика -Синтез</p> <p>17. Л.В.Куцакова . Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.Мозаика -Синтез</p> <p>18. Л.В.Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада М.Мозаика -Синтез</p> <p>11. О.А.Скоролупова . Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень» часть 1 и 2. Москва ООО Издательство «Скрипторий</p> <p>12.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» Москва</p> <p>13. А.Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна». Москва .</p> <p>14. А.Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы. Москва</p> <p>15. А.Скоролупова . Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России». Москва</p> <p>16. А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето». Москва</p> <p>17.А.Скоролупова . Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Транспорт: наземный , водный, воздушный». Москва</p> <p>18. А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Телевидение». Москва</p> <p>19. А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения».Москва</p> <p>20 «Познавательное развитие в дошкольном детстве» Мозаика- Синтез, Москва</p> <p>Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Москва : ТЦ сфера</p>
«Речевое развитие»	<p>1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет .Москва .</p> <p>2. В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» Москва</p> <p>3. Максакова АИ «Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста» Программам и методические рекомендации Москва</p> <p>4. Максакова АИ «Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста» Для занятий с детьми 2-7 лет. Москва</p> <p>5. В.В. Гербова. Занятия по развитие речи во второй младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации. Москва</p> <p>6. В.В. Гербова. Занятия по развитие речи в старшей группе детского сада. Москва</p> <p>7. Г.Х.Затулина Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа).М., Центр педагогического образования</p> <p>8. Максакова АИ «Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста» Москва,</p> <p>9. Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте « для занятий с детьми 3-7 лет Москва</p>
«Художественно-эстетическое раз-	1.Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.

<p>витие»</p>	<p>2.Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Москва</p> <p>3 О.А.Соломенникова Радость творчества (Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством)</p> <p>1. А.Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством». Москва</p> <p>2. А.А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество» Москва «Просвещение» 2006г.</p> <p>3. О.В. Мельникова, В.А. Гремячинская «Я рисую мир « Москва «Просвещение» 2010</p> <p>4. Л.В. Куцакова «Творим и мастерим» ручной труд в детском саду и дома для занятий с детьми 4-7 лет Москва Мозаика Синтез 2007г.</p> <p>5. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Эстетические беседы с детьми 4-7 лет» Москва Мозаика Синтез 2013г.</p> <p>6. Л.Л. Мосалов «Я и мир» Конспекты занятий по социально- нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.</p> <p>7. Р.С. Буре «Социально- нравственное воспитание дошкольников» Москва Мозаика Синтез 2012г.</p> <p>8. М.Б. Зацепина «Культурно- досуговая деятельность в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет. Москва</p> <p>11. .Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Изд. «Композитор Санкт- Петербург2008г.</p> <p>12..И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки», «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий для мл. группы. Изд. «Композитор Санкт- Петербург2008г.</p> <p>13. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки», «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий для ср. группы. Изд. «Композитор Санкт- Петербург2008г</p> <p>14. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки», «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий для старшей группы. Изд. «Композитор Санкт- Петербург2008г</p> <p>15. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки», «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий для подготовительной группы. Изд. «Композитор Санкт- Петербург2009г</p> <p>16.Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Москва Мозаика -Синтез 2009г.</p> <p>17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду . Планирование конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа Москва: «Карпауз- Дидактика», 2008г.</p> <p>18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду . Планирование конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа Москва: «Карпауз- Дидактика», 2008г</p>
<p>«Физическая культура»</p>	<p>1.СтепаненковаЭ.Я. Физическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Москва, Мозаика- Синтез.2008г.</p> <p>2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» Мозаика-Синтез Москва 2013</p> <p>3. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр для детей 2-7 лет», Мозаика-Синтез Москва 2009</p> <p>4.Л.И Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений для детей от 3 до 7 лет «Мозаика Синтез Москва 2013</p>

5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
9. А. С.Галанов Игры, которые лечат (для детей от 5 до 7 лет) Педагогическое общество России 2005г.
10. О.В.Козырева Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. Москва, озаика-Синтез.2008г.
11. Т.Е.Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез.2008г.
12. И.Б. Муллаева Конспекты- сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. Санкт-Петербург.2005г.
- 13.Н.Ф.Дик «Увлекательные физкультурные занятия для дошкольников». Москва «Русское слово» 2007
14. Рунова М.А Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет: методическое пособие для воспитателей и инструктора физкультуры /М.А. Рунова- Москва: Просвещение, 2007
15. Рунова М.А Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет: методическое пособие для воспитателей и инструктора физкультуры /М.А. Рунова- Москва: Просвещение, 2007

### 3.12. Работа с родителями

Работа строится по 4 направлениям:

#### **1. Педагогический мониторинг.**

Цель: изучение особенностей семейного воспитания, оценка удовлетворенности родителей работой ДОУ.

#### **Содержание работы:**

- Изучение социального фона семей на учебный год;
- Анкетирование родителей;
- «Изучение особенностей семейного воспитания»;
- Педагогическое наблюдение «Взаимодействие детей и родителей в ситуации утреннего приема детей в группу»;
- Педагогическое наблюдение «Уровень мотивации родителей к сотрудничеству с педагогами ДОО по коррекции речи»;
- Итоговое анкетирование «Оценка удовлетворенности родителей качеством оказания образовательных услуг»;
- Анкетирование родителей воспитателями групп в рамках тем самообразования и по итогам педагогической диагностики.

#### **2. Педагогическая поддержка.**

Цель: Содействие формированию осознанных образовательных запросов родителей, привлечение к сотрудничеству, совместному развитию ребенка.

#### **Содержание работы:**

- обеспечение информационной открытости ДОУ (официальный сайт, группы по инициативе родителей в социальных сетях);

- возможность задать любые интересующие вопросы, (в том числе и анонимно) специалистам ДООУ посредством сайта, почтовых ящиков обратной связи на группах, внести любые предложения;
- организация «мягкой» адаптации детей к детскому саду;
- оповещение родителей о теме недели и конкретные рекомендации о том, чем можно заняться с ребенком дома для ее освоения;
- индивидуальные консультации воспитателей для родителей;
- помощь в сборе документов для областной и городской психолого-медико-педагогических комиссий;
- бесплатное обследование речи ребенка, разовая консультация логопеда;
- общесадовые и групповые мероприятия по сближению коллектива родителей и детей («День открытых дверей» и др.);
- информационные стенды для родителей;
- еженедельные приемные часы администрации и специалистов для родителей;
- своевременное оповещение о планируемых в ДООУ мероприятиях;
- организация совместной трудовой деятельности детей и родителей (субботники);
- привлечение семей к участию в городских, областных и дистанционных конкурсах;
- выставки семейного творчества.

### ***3. Педагогическое образование.***

Цель: Ориентирование родителей на развитие активной, компетентной позиции родителя.

#### ***Содержание работы:***

- ознакомление родителей с изменениями законодательства в сфере образования;
- общесадовые и групповые родительские собрания по интересующим родителей вопросам обучения и воспитания детей;
- консультации на сайте ДООУ и тематических стендах «Искусство воспитания», «Доктор советует», «Для вас, родители».

### ***4. Совместная деятельность педагогов и родителей.***

Цель: Активное включение родителей в совместную деятельность с детьми.

#### ***Содержание работы:***

- Совместные мероприятия, праздники, экскурсии для родителей и детей общесадовые (Праздник Дружной семьи (Флэш-моб), Осенины, День матери, Новый год, 8 марта, 23 февраля, Выпускной бал, День семьи, любви и верности) и групповые, согласно планам групп;
- привлечение родителей, родственников, старших детей к участию в мероприятиях детского сада;
- организация выставок совместных детско-родительских работ в ДООУ к праздникам, в рамках тематических недель и педагогических проектов;
- работа родительских клубов;
- участие детей и родителей в общегородских мероприятиях (культурно- спортивный праздник «Малышок», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Веселые нотки», конкурс поделок «Осенняя ярмарка», «Новогодняя игрушка», «Конкурс кормушек», «Заезды на детских велосипедах ко Дню молодежи»).

## **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

### **Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки

общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

### **3.13. Планирование результатов освоения Программы (педагогическая диагностика).**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

#### **Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со

сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования**

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ✓ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- ✓ Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- ✓ Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

✓ Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

✓ Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

✓ Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.

✓ Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

✓ Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 3.14. Региональный компонент.

#### **Цель:**

Направить содержание образовательной работы на ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребёнка, на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские черты.

#### **Задачи:**

- Побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края.
- Формировать у дошкольников элементарные представления об истории культуры и традициях русского народа через знакомство с легендами, сказками и сказаниями, народными играми и народным искусством.
- Прививать бережное отношение к культурным традициям своего народа, воспитывать любовь и уважение к Родине.
- Воспитывать нравственные качества личности: толерантности, доброты, отзывчивости, способности сопереживать, любви к малой родине, и Отечеству, гордости за неё.
- Развитие творческой активности, познавательной мотивации при изучении особенностей природы.
- Формировать у детей вечные ценности: милосердие, сострадание, правдолюбие, стремление к добру и неприятие зла.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

#### **Природно-климатические особенности родного края.**

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Продолжается формирование элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.

Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

Климатические условия региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### **Национально-культурные и исторические особенности края.**

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе. Дети посещают достопримечательные места, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий. Получают доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Получают сведения о Российской армии, о войсках, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок.

### **Символика края.**

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

## **3.15. Культурные практики**

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Под культурными практиками понимают разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: *манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, театрализованная деятельность, игра, поисково-исследовательская деятельность*. В дошкольном периоде культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. - *Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации *общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного воз-

раста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Различают следующие виды культурных практик:

**Свободные практики детской деятельности** - это формирование способности выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды;

**Практики культурной идентификации ребенка** - это познания ребенком мира культуры, а так же осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры;

**Практики игрового взаимодействия** - это формирование способности к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнерами. Овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.).

- **Коммуникативные практики** — это развитие и обогащение опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; способности договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли.

- **Культурные практики формирования поведения и отношения** - это формирование уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; - **Культурные практики самопознания и саморазвития** - это формирование представлений о себе как носителе субъектного опыта и культурных традиций.

## Овладение детьми универсальными культурными умениями

Виды культурных практик	Универсальные культурные умения
Свободные практики детской деятельности	ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом	ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себе, старается разрешать конфликты
Практики игрового взаимодействия	ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам и социальным нормам
Коммуникативные практики	ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
Культурные практики	ребенок способен к волевым усилиям, может следовать формирования поведения и социальным нормам поведения и правилам в разных видах отношения деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасности поведения и личной гигиены
Культурные практики познания	ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы мира и самопознания взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен <i>наблюдать, экспериментировать</i> . Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок <i>способен к принятию собственных решений</i> , опираясь на свои знания и умения в различных сферах дей-

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2021/2022 уч.год

Месяц	Неделя	Дата	Тема недели
<b>Сентябрь</b>	I	01.09 - 10.09.2021г.	Здравствуй, детский сад! Скоро в школу. День знаний.
	II	13.09 - 17.09.2021г.	Неделя ответственного пешехода. Транспорт.
	III	20.09. – 24.09.2021г	Золотая осень. Изменения в природе
	IV	27.09 – 01.10.2021г.	Осень кладовая природы. Фрукты, овощи.
<b>Октябрь</b>	I	04.10 – 08.10.2021г.	Осень кладовая природы. Грибы, лесные ягоды. Деревья.
	II	11.10 – 15.10.2021г.	Дары осени. Откуда пришел хлеб.
	III	18.10. – 22.10.2021г.	Неделя здоровья. Познай себя.
	IV	25.10.- 29.10.2021г..	Семь Я- это дом мой и семья! Профессии родителей.
<b>Ноябрь</b>	I	01.11.- 05.11.2021г..	Мой родной край.
	II	08.11 – 12.11.2021г.	Я люблю тебя, Россия!
	III	15.11 – 19.11.2021г.	Мир животных. Домашние животные.
	IV	22.11 – 26.11.2021г.	Лесные животные.
	V	29.11 – 03.12.2021г.	Мир животных разных климатических зон Земли
<b>Декабрь</b>	I	06.12 – 10.12.2021г.	Один дома. Служба спасения «101», «102», «103».

	II	13.12. – 17.12.2021г.	Что из чего и для чего
	III	20.12. – 24.12.2021г.	Зимушка- зима белоснежная
	IV	27.12 – 31.12.2021г.	Новый год.
<b>Январь</b>	I	03.01 – 07.01.2022г.	-
	II	10.01. – 14.01.2022г.	Народные праздники на Руси. Зимние забавы.
	III	17.01 – 21.01.2022г.	Зима. Жизнь животных и птиц зимой.
	IV	24.01 – 28.01.2022г.	Разные страны, разные народы
<b>Февраль</b>	I	31.02. – 04.02.2022г.	Спорт- это здоровье. Зимние виды спорта.
	II	07.02. – 11.02.2022г.	Неделя детской книги.
	III	14.02 – 18.02.2022г.	День защитника Отечества.
	IV	21.02 – 25.02.2022г.	Что нам стоит дом построить
<b>Март</b>	I	28.02 – 04.03.2022г.	Международный женский день. 8 Марта.
	II	07.03. – 11.03.2022г.	Знакомство с народной культурой и традициями. Чудо – чудное, диво – дивное! (русские народные промыслы). Синеголубая Гжель.
	III	14.03. – 18.03.2022г.	Чудо – чудное, диво – дивное! (русские народные промыслы). Веселый Городец.
	IV	21.03. – 25.03.2022г.	Чудо-чудное, диво-дивное! (русские народные промыслы). Золотая Хохлома.
	V	28.03. – 01.04.2022г.	Тает лед, зима прошла и весна к крыльцу пришла. Ранняя весна.
<b>Апрель</b>	I	04.04. – 08.04.2022г.	Будь здоров без докторов! 7 апреля – Всемирный день Здоровья.
	II	11.04. – 15.04.2022г.	Тайны космоса.

	III	18.04. – 22.04.2022г.	Растения – легкие Земли.
	IV	25.04.- 29.04.2022г.	Мои права и обязанности.
Май	I	02.05. – 06.05.2022г.	День Победы.
	II	09.05. – 13.05.2022г.	Цветущая весна. Первоцветы.
	III	16.05. – 20.05.2022г.	Насекомые.
	IV	23.05. – 27.05.2022г.	Труд людей в природе весной.
	V	30.05 – 03.06.2022г.	Скоро лето! Безопасность .

## Циклограмма «КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2021- 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД» МДОУ №34

### Пояснения:

- в циклограмме указаны примерные мероприятия, допустимо внесение изменений в соответствии с актуальностью событий;
- городские мероприятия выделены подчеркиванием.

Календарный период	Возрастные группы			
	Младшая санаторная группа	Младше- средняя группа	Старшая санаторная группа	Старше-подготовительная группа
сентябрь	Фотоконкурс «Как я провел лето»			
	Развлечение «Весело у нас в саду»		Развлечение «День знаний»	
	9 сентября- «День лука»			
	Акция «Ребенок в автокресле»			
			Экскурсия к пешеходному переходу	
	Досуг «Сильные, смелые, ловкие»			
			День воспитателя и всех дошкольных работников	
	Конкурс детско-родительского творчества «Дары осени»			
	октябрь			1 октября День пожилого человека. Акция «Забота»
Фотоконкурс детско-родительских работ «Краски осени»				
11 октября Международный день девочек		10 октября Международный день каши	7 октября Международный день вежливости	
Досуг «Здоровое питание»				
20 октября-« День Повара»		24 октября- «День русской избы»	16 октября- «День Хлеба»	
Праздник Осени				
День здоровья				
	3 ноября- День рождение С.Я.Маршак			
	Конкурс детско-родительских работ «Пусть всегда будет мама!»			

ноябрь	Акция «Засветись! Стань заметнее на дороге»		
	Ноябрь- февраль - Конкурс кормушек, Акция «Покормите птиц зимой»		
	12ноября- «Синичкин день»	День народного единства, беседы, познавательные занятия, подвижные игры народов России)	
	«Самой близкой и родной», поздравления для мам	Флешмоб «День Матери»	
	Досуг «Гигиена, чистота – нам здоровье, красота»		
декабрь			Международный день инвалидов (беседы)
			Международный день чая. Культура чаепития. (тематический вечер)
	Спортивный праздник «Зимняя олимпиада»		
	Конкурс детско-родительских работ «Как я зимушку люблю»		
	Новый год		
	Досуг «Дорожка здоровья»		
январь	Развлечение «Прощание с елочкой»		
			Рождество
	19января «Всемирный день снега»		
	27 января Тематическое занятие «Это страшное слово война!»	27января- «День снятия блокады Ленинграда» (тематическое занятие)	
	Досуг «Зимние забавы»		
февраль	День книгодарения (акция)		
	День здоровья «День зимних видов спорта»		
	17 февраля- «День рождение Агнии Барто»		
	День защитника Отечества, Физкультурный досуг «Летчики, танкисты»		
март	Конкурс детско-родительских работ «Весна в душе, на улице и на окне»		
	Мамин праздник		
	Масленица		
			11марта- «День рождения ГТО»
	20 марта - «Всемирный день Земли»	22 марта «Всемир-	17 марта - «День мо-

		ный день Воды»	дельера»	
	27 марта - «Всемирный день Театра»			
	31 марта – «День рождения К.Чуковского»			
	Соревнования «Веселые старты			
апрель	День смеха			
	2 апреля- Всемирный день детской книги			
	Конкурс детско-родительских работ «Если очень захотеть, можно в космос полететь			
	4апреля – «Всемирный день морковки» (минутки здоровья)	7апреля – «Всемирный день здоровья»		
	День космонавтики (праздник)			
	День здоровья			
май			Акция «Зажги свечу»	
	3 мая – «Международный день солнца»			
	Прослушивание песен военных лет, тематические беседы.		День Победы	
	Досуг «Советы Неболейки»			
			Возложение цветов к могиле неизвестного солдата	
	15 мая – «День семьи в России» (тематич. занятия)			
	20 мая – «Всемирный день пчел»			
	Спортивный праздник «Быстрые, ловкие , умелые»			
			Выпускной «Скоро в школу мы пойдем»	
Июнь	Праздник 1 июня – день защиты детей «Мир в котором мы живем»			
			6 июня- Пушкинский день России	
	12 июня - День России			
			День дружбы- Квест «Если с другом вышел в путь...»	
			Игры со скакалкой	
	«Доктор Витаминкин о здоровом питании»			
Июль	Развлечение «День Нептуна»			

			Экологический квест -«Эколята-дошколята»
	8 июля -Всемирный день семьи, любви и верности (День Петра и Февронии)		
	Игры- забавы «русские народные игры»		
	День здоровья «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»		
Август	Православный праздник «Преображение Господне - Яблочный спас»		
	5 августа- Международный день светофора		
	«Мой веселый звонкий мяч»		
В течение периода	«Моя семья и природа» выпуск стенгазеты. Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного поведения в природе.		
	Организация выставок, оформление группового пространства к памятным датам и значимым событиям		
			Экскурсия в краеведческий музей
			Целевые тематические прогулки

**Перспективный план работы с родителями  
в подготовительной группе на \_\_\_\_\_ уч.год**

	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный
<b>Сентябрь</b>			
1.	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 -7лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет.	Воспитатели
2.	<i>Памятка для родителей</i> «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели
3.	Выставка «щедрые дары осени»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели
<b>Октябрь</b>			
1.	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
2.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлечь родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
4.	Буклет «Права детей», презентация "Права детей".	Формирование у родителей основ социально- правового сознания. Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>			
1.	Игровой практикум «Игры со звуками и буквами»	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе	Воспитатели
2.	Концерт, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели Музыкальный руководитель
3.	Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!"	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели

<b>Декабрь</b>			
1.	Конкурс "Снежинки" изготовление елочных игрушек	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	воспитатели
3.	Консультация "Фитотерапия в период ОРЗ»	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Медицинская сестра, воспитатели
4.	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».	получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Воспитатели
<b>Январь</b>			
1.	Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?»	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.	Воспитатели
2.	Кконсультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели, медсестра
3.	Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности"	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели
<b>Февраль</b>			
1.	Родительское собрание " Вместе с мамой, вместе с папой". Тема "Будем внимательными"	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей	Воспитатели, психолог
2.	Семейный проект "Российские войска"	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств	Воспитатели
3.	Праздник "День защитника отечества"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
4.	Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет"	Педагогическое просвещение родителей	Воспитатели

<b>Март</b>			
1.	Выставка творческих работ «Весенняя фантазия».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
2.	Развлечение к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	Семинар-практикум «Я готов к школе?»	Уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.	Воспитатели
4.	Консультация врача: «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.	Воспитатели, медсестра
<b>Апрель</b>			
1.	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.	Воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребенка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.	Воспитатели
3.	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.	Воспитатели
4.	Педагогический всебуч «Что надо знать о своем ребенке?»	обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста; использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.	Воспитатели
<b>Май</b>			
1.	Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваших"	Развивать патриотические чувства у детей.	воспитатели
2.	Родительское собрание "До свидания, детский сад"	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели
3.	Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	воспитатели
4.	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»		